



FESPACO ²⁷
16 - 23 OCT. 2021

www.fespaco.org



PROGRAMME

DES FILMS

Le Programme ACP-UE Culture

Partenaire de la 27^e édition du **FESPACO**

Cette année encore, l'**Union européenne** et l'**Organisation des États d'Afrique, des Caraïbes et du Pacifique** sont des partenaires privilégiés du FESPACO. Plusieurs activités sont organisées dans le cadre du FESPACO PRO grâce au soutien du **programme ACP-UE Culture**, qui vise à stimuler la compétitivité du secteur audiovisuel, et plus généralement de la culture et de la créativité dans les pays ACP.

17 octobre 2021

- Conférence de l'Union européenne sur le financement de la culture (Espace Conférence)
- Panel « Mécanismes de financement du cinéma en Afrique » (Yennenga Connexion)
- Panel « Renforcer l'entrepreneuriat des femmes réalisatrices des pays ACP » (Yennenga Connexion)

18 octobre 2021

Table-ronde « Acquis et défis pour les professionnelles du cinéma dans les pays ACP » (Yennenga Connexion)

17-22 octobre 2021

Espace RESEAUTAGE pour les professionnelles du cinéma.
En collaboration avec le OUAGA FILM LAB

Intéressés par les activités du programme ACP-UE Culture ?

Consultez le site www.acp-ue-culture.eu et suivez-nous sur Twitter, Facebook, Instagram et LinkedIn
Inscrivez-vous sur **Culturexchange** (www.culturexchange.eu), une plateforme de partage de connaissances et de compétences et un outil de mise en relation au service des professionnels de la culture dans les pays partenaires de l'Union européenne



Nourrir la terre pour nourrir la planète



www.ocpgroup.ma

OCP contribue à nourrir la planète en fournissant les nutriments essentiels à la fertilisation des sols et à la croissance des plantes. Avec près d'un siècle d'expertise et un leadership mondial sur le marché du phosphate, le Groupe offre un large portefeuille d'engrais adaptés pour améliorer les sols, augmenter la productivité agricole, promouvoir une agriculture durable et permettre aux agriculteurs à travers le monde de devenir plus productifs et plus prospères.

Engagés pour le développement durable des filières agricoles du continent, nous facilitons l'accès des agriculteurs africains à des engrais abordables et appropriés, et à nos autres produits et services nécessaires pour nourrir les populations d'Afrique et du monde.

SPONSOR MAJOR



CANAL+ ET **A+**

PARTENAIRES DES TALENTS AFRICAINS



LE GROUPE CANAL+ ACCOMPAGNE LES PRODUCTEURS, LES ACTEURS ET LES REALISATEURS DANS LEURS PROJETS AUDIOVISUELS.

CANAL+
GROUPE

OP : ATLANTIQUE

Mati Diop (Sénégal) 2019

LE FILM D'OUVERTURE

Synopsis

Dans une banlieue populaire de Dakar, les ouvriers d'un chantier décident de quitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur. Parmi eux se trouve Souleiman, qui laisse derrière lui celle qu'il aime, Ada, promise à un autre homme. Quelques jours après le départ en mer des garçons, un incendie dévaste la fête de mariage d'Ada et de mystérieuses fièvres s'emparent des filles du quartier. Issa, jeune policier, débute une enquête, loin de se douter que les esprits des noyés sont revenus. Si certains viennent réclamer vengeance, Souleiman, lui, est revenu faire ses adieux à Ada.

In a popular suburb of Dakar, workers of a construction site decide to leave the country by the ocean for a better future. Among them is Souleiman who leaves his beloved Ada, promised to another man. A few days after their departure, Ada's wedding reception is devastated by a fire while young girls of the neighbourhood are seized by a mysterious fever. Issa, a young police officer, begins an investigation not suspecting that the spirits of the drowned have returned, some demanding revenge while Souleiman came back for a goodbye to Ada.

HORS COMPÉTITION

**Samedi 16
octobre 2021**





BRAKINA



SPONSOR OFFICIEL 27^{ÈME} EDITION DU FESPACO



Samedi 16 octobre 2021

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grand Méliès »	INSTITUT FRANÇAIS «Petit Méliès »
19h.30 21h.30	ATLANTIQUE** 105' Mati Diop (Sénégal)			
22h-02h	VEILLÉE D'HOMMAGE AUX CINÉASTES DISPARUS			

Pour des raisons de sécurité et d'hygiène, les cinéphiles doivent obligatoirement libérer les salles de cinéma à la fin de chaque projection.

Infographie/Computer graphics :
Demba DIALLO
Serges Z. SOME

Impression financée par :



**Long métrage - *Court métrage

FESPACO 2021

PROGRAMME DES PROJECTIONS

- 7 -

Dimanche 17 octobre 2021

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grand Méliès »	INSTITUT FRANÇAIS «Petit Méliès »
9h-11h	Projection de presse : FREDA ** © 90' Gessica Génésus (Haïti):	Projection de presse : OLIVER BLACK ** © 93' Baba Tawfik (Maroc)		Projection de presse : THE WHITE LINE ** © 100' Desiree Kahikopo-Meiffret (Namibia)
14h- 16h	FEATHERS ** © 112' Omar El Zohainy (Egypte)	EN ROUTE POUR LE MILLIARD ** © 90' Dieudo Hamadi (RDC)		SOFTIE** 96' Sam Sako (Kenya)
16h-18h	BAAMUM NAFI (Le père de Nafi) ** © 107' Mamadou Dia (Sénégal)	FANON HIER, AUJOURD'HUI ** © 87' Hassane Mezzine (Algérie)		MASSOUD ! ** 110' Rotoubam Mbaïdé Emmanuel (Burkina Faso - Tchad)
18h30 20h30	FREDA ** © 90' Gessica Génésus (Haïti)	DANS LA MAISON ** © 90' Karima Saidi (Maroc)	APRES TA REVOLTE, TON VOTE ** 85' Kaboré Kiswendsida Parfait (Burkina Faso)	NOS VOISINS * © 7' Kabore Delphine (Burkina Faso) AZIYA * © 15' Boukhari Karim (Maroc) SERBI (Les Tissus blancs) * © 20' Kane Moly (Sénégal) LITTLE BLACK DRESS * © 23' Tebandeke Esteri (Ouganda) TABASKI * © 26' Attali Laurence (Sénégal)
20h30- 22h30	OLIVER BLACK ** © 93' Baba Tawfik (Maroc)	GARDERIE NOCTURNE (Night nursery) ** © 67' Sanou Moumouni (Burkina Faso)	L'ODYSSÉE D'OMAR ** 77' Nikiéma Mamounata (Burkina Faso)	ABOUT A GIRL * © 15' Marwan Nabil (Egypte) GWAKOULOU (Foyer traditionnel) * © 16' Togo Moïse (Mali) YAMB * © 26 Veyret Winnele (Gabon) ZALISSA * © 26' Bado Carine (Burkina Faso)
22h30- 00h30	THE WHITE LINE ** © 100' Desiree Kahikopo-Meiffret (Namibia)	LE DERNIER REFUGE ** © 85' Samassékou Ousmane (Mali)	THOMAS SANKARA, L'HUMAIN (Thomas Sankara, The human) ** 80' Tiéno Boubié Richard (Burkina Faso)	PRISONER AND JAILER * © 16' Muhannad Lamin (Lybie) WHAT DID YOU DREAM ? * © 20' Lediga karabo (Afrique du sud) TUK-TUK * © 26 Mohamed Kheïdr (Egypte) DAÏNES * © 30' Gopalen Chellapermal (Ile Maurice)

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Lundi 18 octobre 2021

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grand Méliès »	INSTITUT FRANÇAIS «Petit Méliès »
8h30-10h30	Projection de presse LES TROIS LASCARS ** © 90' Diallo Boubakar (Burkina Faso)	Projection de presse EYIMOFÉ (This is my Desire) ** © 116' Esiri Chuko et Esiri Arie (Nigéria)		Projection de presse BAAMUM NAFI (Le père de Nafi) ** © 107' Mamadou Dia (Sénégal)
14h-16h	THE WHITE LINE ** © 100' Desiree Kahikopo-Meiffret (Namibia)	JANITOU ** © 81' Hattou Amine (Algérie)		
16h-18h	OLIVER BLACK ** © 93' Baba Tawfik (Maroc)	NOFINOFY (rêve) ** © 73' Andrianaly Michaël (Madagascar)		FARITRA ** 72' Luck Razanajaona / Tovoniaina Rasoanaivo (Madagascar)
18h30-20h30	BAAMUM NAFI (Le père de Nafi) ** © 107' Mamadou Dia (Sénégal)	ZINDER ** © 81' Aicha Macky (Niger)	LES TRACES D'UN MIGRANT **90' Yerbanga Delphine (Burkina Faso)	BABLINGA * © 14'30'' Dao Fabien (Burkina Faso) ANONYMES * © 15' Sow Fama Reyane (Sénégal) AMANI * © 17' Alliah Fafin (Rwanda) ABOULA NGANDO *© 21' Marcus Onalundula (RDC) LIFE ON THE HORN * © 25' Mo Harawe (Somalie)
20h30-22h30	LES TROIS LASCARS ** © 90' Diallo Boubakar (Burkina Faso)	MAKONGO ** © 73' Ngaïbino Elvis Sabin (République Centrafricaine)	LE CHANT DES FUSILS ** 112' Ilboudo Jean Elliot M. R (Burkina Faso)	WOMB DANCE *© 28' Rotsy Koloïna (Afrique du Sud) NUIT DEBOUT *© 21' Makengo Nelson (RDC) JACOB SALEM ROCK THE NAABA *© 32' Yaméogo Paraté (Burkina Faso)
22h30-00h30	EYIMOFÉ (This is my desire) ** © 116' Esiri Chuko et Esiri Arie (Nigéria)	FREDA ** © 90' Gessica Généus (Haïti)	MARIA KRISTU, THE BUUMBA STORY ** 130' Wilo Paul (Zambie)	L'INCONNU (The Unknown) *© 13' Ganou Simplicie (Burkina Faso) FIN *© 15' Lara Sousa (Mozambique) 5 ÉTOILES *© 19' Mame Woury Thioubou (Sénégal) BOYI BIYO (double poumon) *© 28' Vopiande Anne (République Centrafricaine)

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Mardi 19 octobre 2021

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grand Méliès »	INSTITUT FRANÇAIS «Petit Méliès »
8h30 10h30	Projection de presse SOUAD ** © 90' Ayten Amin (Egypte)	Projection de presse FAREWELL AMOR ** © 101' Msangi Ekwa (Tanzanie)		Journée Spéciale des 60 ans de la Semaine de la critique/Cannes au FESPACO
14h-16h	FEATHERS ** © 112' Omar El Zohainy (Egypte)	THE LETTER (La lettre) ** © 81' Maia Lekow (Kenya)		
16h-18h	NAMELESS (Les anonymes) ** © 85'' Mutiganda Wa Nkunda (Rwanda)	MARCHER SUR L'EAU ** © 90' Aissa Maïga (Sénégal / Mali)		ENTERRÉS (BURIED) **97' Ellong Françoise (Cameroun)
18h30 20h30	FAREWELL AMOR ** © 101' Msangi Ekwa (Tanzanie)	MAKONGO** © 73' Ngaïbino Elvis Sabin (République Centrafricaine)	MADA OU L'HISTOIRE DU PREMIER HOMME (Mada or the story of the first man) *© 11' Pantaléon Laurent (La Réunion) ETHEREALITY *© 15' Gahigiri Kantarama (Rwanda) JE ME SUIS MORDUE LA LANGUE (I bit my tongue) *© 25' Khada Nina (Algérie) JOURNEY TO KENYA *© 29' Ahmad Ibrahim (Soudan)	PROJECTION SPÉCIALE SEMAINE DE LA CRITIQUE / CANNES
20h30- 22h30	SOUAD ** © 90' Ayten Amin (Egypte)	WHEN A FARM GOES AFLAME** © 112' Jide Tom Akinleminu (Nigéria)	TAMADJAN (L'odyssée)**65' Issa Traoré de Brahima (Burkina Faso)	LES FEMMES DU PAVILLON J (The Women In Block J) **88' Nadif Mohamed (Maroc)
22h30 00h30	THIS IS NOT A BURIAL; IT IS A RESURRECTION ** © 120' Jeremiah Lemohang Mosese (Lesotho)	ON THE FENCE ** © 72' Nesrine El Zayat (Egypte)	FAYA DAYI ** © 120' Beshir Jessica (Ethiopie)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Mercredi 20 octobre 2021

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grand Méliès »	INSTITUT FRANÇAIS «Petit Méliès »
8h30 10h30	Projection de presse LINGUI, LES LIENS SACRÉS ** © 87' Mahamat-Saleh Haroun (Tchad)	Projection de presse AIR CONDITIONER ** © 72' Mario Bastos (Angola)		Projection de presse THIS IS NOT A BURIAL; IT IS A RESURRECTION ** © 120' Jeremiah Lemohang Mosese (Lesotho)
14h-16h	LINGUI, LES LIENS SACRÉS ** © 87' Mahamat-Saleh Haroun (Tchad)	JANITOU** © 81' Hattou Amine (Algérie)		
16h-18h	NAMELESS (Les anonymes) ** © 85'' Mutiganda Wa Nkunda (Rwanda)	NOFINOFY (rêve) ** © 73' Andrianaly Michaël (Madagascar)		
18h30 20h30	AIR CONDITIONER ** © 72' Mario Bastos (Angola)	LES TROIS LASCARS ** © 90' Diallo Boubakar (Burkina Faso)	LA TRAVERSÉE ** 111' Tassebédou Irène (Burkina Faso)	NOS VOISINS * © 7' Kabore Delphine (Burkina Faso) AZIYA * © 15' Boukhari Karim (Maroc) SERBI (Les Tissus blancs) * © 20' Kane Moly (Sénégal) LITTLE BLACK DRESS * © 23' Tebandeke Esteri (Ouganda) TABASKI * © 26' Attali Laurence (Sénégal)
20h30 22h30	UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DESIR** © 102' Leyla Bouzid (Tunisie)	EYIMOFÉ (This is my desire) ** © 116' Esiri Chuko et Esiri Arie (Nigéria)	MASSILBA, LA MAL DU PEUPLE ** 62' Touré Seidou Samba (Burkina Faso)	ABOUT A GIRL * © 15' Marwan Nabil (Egypte) GWAKOULOU (Foyer traditionnel) * © 16' Togo Moïse (Mali) YAMB * © 26 Veyret Winnele (Gabon) ZALISSA * © 26' Bado Carine (Burkina Faso)
22h30 00h30	THIS IS NOT A BURIAL; IT IS A RESURRECTION ** © 120' Jeremiah Lemohang Mosese (Lesotho)		TUG OF WAR ** 90' Amil Shivji (Tanzanie)	PRISONER AND JAILER * © 16' Muhannad Lamin (Lybie) WHAT DID YOU DREAM ? * © 20' Lediga karabo (Afrique du sud) TUK-TUK * © 26 Mohamed Kheidr (Egypte) DAÏNES * © 30' Gopalen Chellapermal (Maurice)

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Jeudi 21 octobre 2021

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grand Méliès »	INSTITUT FRANÇAIS «Petit Méliès »
8h30 10h30	Projection de presse BENSKINS (Moto taxi) ** © 90' Narcise Wandji (Cameroun)	Projection de presse LA NUIT DES ROIS (Night of the kings) ** © 93' Lacôte Philippe (Côte d'Ivoire)		Projection de presse LA FEMME DU FOSSEYEUR (The Gravedigger's wife) ** © 93' Khadar Ahmed (Somalie)
14h-16h	UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DESIR** © 102' Leyla Bouzid (Tunisie)	ZINDER** © 81' Aicha Macky (Niger)		FOR MARIA EBUN PATAKI ** 76' Orimogunje Damilola (Nigéria)
16h-18h	LA FEMME DU FOSSEYEUR (The Gravedigger's wife) ** © 93' Khadar Ahmed (Somalie)	VALDIODIO N'DIAYE, UN PROCÈS POUR L'HISTOIRE** © 85' N'Diaye Leclerc Amina (Sénégal)		TRAVERSER ** 77' Joel Akafou (Côte D'Ivoire)
18h30 20h30	BENSKINS (Moto taxi) ** © 90' Narcise Wandji (Cameroun)	EN ROUTE POUR LE MILLIARD ** © 90' Dieudo Hamadi (RDC)	JUJU STORIES ** 84' Omonua Michael / Makama Abba Obasi Chukwudi (Nigéria)	BABLINGA * © 14'30" Dao Fabien (Burkina Faso) ANONYMES * © 15' Sow Fama Reyane (Sénégal) AMANI * © 17' Alliah Fafin (Rwanda) ABOULA NGANDO * © 21' Marcus Onalundula (RDC) LIFE ON THE HORN * © 25' Mo Harawe (Somalie)
20h30 22h30	LA NUIT DES ROIS (Night of The Kings) ** © 93' Lacôte Philippe (Côte d'Ivoire)	THE LETTER (La Lettre) ** © 81' Maia Lekow (Kenya)	GRAINE ** 90' Ouédraogo Alima (Burkina Faso)	WOMB DANCE * © 28' Rotsy Koloina (Afrique du Sud) NUIT DEBOUT * © 21' Makengo Nelson (RDC) JACOB SALEM ROCK THE NAABA * © 32' Yaméogo Paraté (Burkina Faso)
22h30 00h30	FAREWELL AMOR ** © 101' Msangi Ekwa (Tanzanie)		SOUAD ** © 90' Ayten Amin (Egypte)	L'INCONNU (The unknown) * © 13' Ganou Simplice (Burkina Faso) FIN * © 15' Lara Sousa (Mozambique) 5 ÉTOILES * © 19' Mame Woury Thioubou (Sénégal) BOYI BIYO (double poumon) * © 28' Vopiande Anne (République Centrafricaine)

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Vendredi 22 octobre 2021

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grand Méliès »	INSTITUT FRANÇAIS «Petit Méliès »
8H30 10H30	Projection de presse UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DESIR** © 102' Leyla Bouzid (Tunisie)	Projection de presse FEATHERS ** © 112' Omar El Zohainy (Egypte)		Projection de presse NAMELESS (Les anonymes) ** © 85'' Mutiganda Wa Nkunda (Rwanda)
14H-16H	LINGUI, LES LIENS SACRÉS ** © 87' Mahamat-Saleh Haroun (Tchad)	MARCHER SUR L'EAU ** © 90' Aissa Maïga (Sénégal / Mali)		
16h-18h	DANS LA MAISON ** © 90' Karima Saidi (Maroc)	AIR CONDITIONER ** © 72' Mario Bastos (Angola)		THE COLONEL'S STRAY DOGS ** 73' Shamis Khalid (Libye)
18h30 20h30	GARDERIE NOCTURNE (Night nursery) ** © 67' Sanou Moumouni (Burkina Faso)	FANON HIER, AUJOURD'HUI ** © 87' Hassane Mezzine (Algérie)	BENDESKINS (Moto taxi) ** © 90' Narcise Wandji (Cameroun)	MADA OU L'HISTOIRE DU PREMIER HOMME (Mada or the story of the first man) *© 11' Pantaléon Laurent (La Réunion) ETHEREALITY *© 15' Gahigiri Kantarama (Rwanda) JE ME SUIS MORDUE LA LANGUE (I bit my tongue) *© 25' Khada Nina (Algérie) JOURNEY TO KENYA *© 29' Ahmad Ibrahim (Soudan)
20h30 22h30	LA NUIT DES ROIS (Night of the kings) ** © 93' Lacôte Philippe (Côte d'Ivoire)	WHEN A FARM GOES AFLAME** © 112' Jide Tom Akinleminu (Nigéria)	LA FEMME DU FOSSEYEUR (The Gravedigger's wife)** © 93' Khadar Ahmed (Somalie)	FAYA DAYI ** © 120' Beshir Jessica (Ethiopie)
22h30 00h30	LE DERNIER REFUGE ** © 85' Samassékou Ousmane (Mali)	ON THE FENCE ** © 72' Nesrine El Zayat (Egypte)	VALDIDDIO N'DIAYE, UN PROCÈS POUR L'HISTOIRE** © 85' N'Diaye Leclerc Amina (Sénégal)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Samedi 23 octobre 2021

Horaires	CINE BURKINA	CINE NEERWAYA	INSTITUT FRANÇAIS «Grand Méliès »	INSTITUT FRANÇAIS «Petit Méliès »
8h30 - 10h30				
14h-16h				
16h-18h				
18h30 - 20h30				
20h30 - 22h30	Film primé	Film primé	Film primé	Film primé
22h30 - 00h30	Film primé	Film primé	Film primé	Film primé

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Moov
Africa

l'opérateur leader au Burkina Faso

Un monde nouveau
vous appelle

moov-africa.bf



CANAL OLYMPIA YENNENGA (OUAGA 2000)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
8h30 10h30							
14h-16h		DERAPAGES *© 2 x 35' Woné Abdoulahad (Sénégal)	BECOMING BLACK** 91' Johnson-Spain Inès (Togo/Allemagne)	DERAPAGES *© 2 x 35' Woné Abdoulahad (Sénégal)	RUMBA RULES, NEW GENEALOGIES (rumba rules, nouvelles généalogies) ** 108' Baloji Sammy (RDC) / Nadeau Bernatchez David (Canada)	MAMI WATA : LE MYSTÈRE D'IVEZA *© 2 x 52' Biffot Samantha (Gabon)	
16h-18h	L'HOMME QUI A VENDU SA PEAU (The Man Who Sold His skin) **90' Kaouter Ben Hania (Tunisie)	OMAR BLONDIN DIOP, UN RÉVOLTÉ SÉNÉGALAIS ** 80' Djeydi Djigo (Sénégal)	CITATION ** 150' Kunle Afolayan (Nigéria)	AMANSA TIAFI (Public toilet africa) ** 94' Ofosu-Yeboah Kofi (Ghana)	CHEYTAN (Satan)** 95' Assane Kouyaté (Mali)	WALABOK, COMMENT VA LA JEUNESSE ? *© 3 x 26 Kande Senghor Fatoumata (Sénégal)	
18h30 20h30	LA VIE D'APRÈS (The life after) ** 105' Djaad Anis (Algérie)	UN FILS **96' Barsaoui Mehdi (Tunisie)	TAKAMI **90' SANou Daniel Kollo (Burkina Faso)	DAYS OF CANNIBALISM ** 79' Teboho Edkins (Afrique du Sud)	18h – 21h Soirée canal + / Nuit de la série	18h – 20h Remise du prix Thomas SANKARA	
20h30 22h30	#LANDoftheBRAVEfilm **95' Tim Huebschle (Namibia)	UM DIA COM JERUSA (A day with Jesus) ** 74' Ferreira Viviane (Bresil)	JUWAA **87' Mutiri Nganji (RDC)	AFRIQUE JE TE PLUMERAI... ** 88' Jean Marie Tenou (Cameroun)	CARTON ROUGE ** 70' Mohamed Said Oumar (Comores)	WARA (Les fauves) *© 2 x (43-47)' Sangaré Toumani et Oumar Diack (Sénégal-Niger)	Film primé
22h30 00h30	BUDHA IN AFRICA ** 93' Nicole Schafer (Afrique du Sud)	ALOEVERA ** 106' Peter Kofi Sedufia (Ghana)	HAINGOSOA **72' Joubeaud Edouard (Madagascar)	LE CHOIX D'ALI ** 93' Akkar Amor (Algérie)	RIFT FINFINNEE ** 79' Daniel Kötter (Allemagne/ Ethiopie)	VOYAGE DE RÊVE *© 3 x 26' Imboua-Niava Marina (Côte d'Ivoire)	Film primé

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
8h30 10h30							
14h-16h				<p>UNE VIE VOLÉE*© 6' Valia Arlette Jessica (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p>CHASSÉ-CROISÉ*©13' Dangnivo Lica Mariélie (ISMA-Bénin)</p> <p>EWE DA*© 13'27'' Akrota Dominique (ISMA-Bénin)</p> <p>ELEGBARA (la butte sacrée) *© 15'49'' Dossou Gildas (ENSTIC/ UAC-Bénin)</p> <p>INTRADUISIBLE DÉCISI ON*©13'29'' Dongbehoundé Agnon Flora (ISMA-Bénin)</p> <p>ALCHIMIE*© 13'55'' Attadedji Koffi Albéric (ISMA-Bénin)</p>	<p>SOULEYMAN *© 4'19'' Agboglo Aloïs (Benin)</p> <p>LE CHAMP DE ZOANIBA *© 4'10'' Tangara Gaoussou (Mali)</p> <p>LE TROC *© 5' Camara Arouna (Mali)</p> <p>LA LOI DU PLUS FORT *© 5'14'' Amavil Koami Tréinnou (Togo)</p> <p>MACHINI *© 10' Mukunday Frank & Tétshim (RDC)</p> <p>THE LEGEND OF LWANDA MAGERE *© 10' Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p>GANJA (Les fils du Chanvre) *© 10'31'' Ndiaye Amath (Sénégal)</p> <p>MOFIALA *© 26' Kpadenou Boris (Togo)</p>		

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
16h-18h	<p>UNE VIE VOLÉE*© 6'</p> <p>Valia Arlette Jessica (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p>CHASSÉ-CROISÉ*©13'</p> <p>Dangnivo Lica Mariélie (ISMA-Bénin)</p> <p>EWE DA*© 13'27''</p> <p>Akrota Dominique (ISMA-Bénin)</p> <p>ELEGBARA (La butte sacrée) *© 15'49''</p> <p>Dossou Gildas (ENSTIC/ UAC-Bénin)</p> <p>INTRADUISIBLE DÉCIS ION*©13'29''</p> <p>Dongbehoundé Agnon Flora (ISMA-Bénin)</p> <p>ALCHIMIE*© 13'55''</p> <p>Attadedji Koffi Albéric (ISMA-Bénin)</p>	<p>SUBTIL *© 7'33''</p> <p>Essoga Dissirama Jeannine (ESTECA -Togo)</p> <p>ILA KIKO *© 8'18''</p> <p>Bassé Abdoul Aziz (ESAV-Marrakech-Maroc)</p> <p>LES GESTES QUI SAUVENT *© 10'</p> <p>Lenta Nadji Edith (IFTIC-Niger)</p> <p>REVEIL HISTORIQUE *© 10'51''</p> <p>Barry Mamadou-Lamar (ISAMK/D-Guinée)</p> <p>DANN DOLE (Résilience)*© 12'30''</p> <p>Lopy Pierre-Maurice (Forut Media Centre Dakar-Sénégal)</p> <p>NUGBEDODO (Promesse)*© 12'59''</p> <p>Amouzou Yawo Georges Prudencio Nuna (ESEC-Togo)</p> <p>KABAKO *© 15'</p> <p>Camara Fatoumata Yarie (ISAMK/D-Guinée)</p>	<p>SOULEYMAN *© 4'19''</p> <p>Agboglo Aloïs (Bénin)</p> <p>LE CHAMP DE ZOZANIBA *© 4'10''</p> <p>Tangara Gaoussou (Mali)</p> <p>LE TROC *© 5'</p> <p>Camara Arouna (Mali)</p> <p>LA LOI DU PLUS FORT *© 5'14''</p> <p>Amavil Koami Tréinnou (Togo)</p> <p>MACHINI *© 10'</p> <p>Mukunday Frank & Tétshim (RDC)</p> <p>THE LEGEND OF LWANDA MAGERE *© 10'</p> <p>Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p>GANJA (Les fils du Chanvre) *© 10'31''</p> <p>Ndiaye Amath (Sénégal)</p> <p>MOFIALA *© 26'</p> <p>Kpadenou Boris (Togo)</p>	<p>MON JOUR DE CHANCE *© 6'</p> <p>Banou Sagou (ISIS-SE-Mali)</p> <p>IBEJI (Jumeaux) *©13'</p> <p>Udoh Barnabas. Edongesit (ISMA Bénin)</p> <p>BINAN-DOUHÔ,AU PAYS DES DANSES LOBI *© 13'</p> <p>Kambou Hery Jémima Grâce (ISTC Polytechnique-RCI)</p> <p>ORISHA (VAUDOU)* ©13'1''</p> <p>Adjé-Chabil Olayèmi Léila (ISMA-Bénin)</p> <p>ITALÈ (Identi té)*©13'30''</p> <p>Hessou Zinhoué Fleur Gloria (ISMA-Bénin)</p> <p>BALKISSA*© 15'</p> <p>Doumbia Issouf (CAMM/BFK-Mali)</p>	<p>HALIMA'S VOTE *© 1'19''</p> <p>Mbuotidem Johnson (Nigéria)</p> <p>LA VALLÉE DE DINKA *© 4'02''</p> <p>Kaba Mohamed (Guinée)</p> <p>GBEHANZIN, LE DÉFENSEUR DE LA LIBERTÉ *© 4' 18''</p> <p>EdjedjiOdilon Assou (Bénin)</p> <p>SUPER DAD (Super Papa) *© 4'30'</p> <p>Ndanusa Judah Danjuma (Nigéria)</p> <p>LE JARDIN D'ATARAXIE *© 6'</p> <p>Alemdjrodo Jessica / Robby Cottard (Togo)</p> <p>TAPIS VERT (l'homme qui arrêta le désert) *© 8' 06''Yaméogo Claver (Burkina Faso)</p> <p>AKPLOKPOBITO *© 10'50''</p> <p>Agbo Ingrid (Togo)</p> <p>THE SATCHEL *© 11'</p> <p>Ogulu Nissi (Nigéria)</p> <p>LES CONTES DE RAYA *© 3x8'</p> <p>Sanogo Soro Adja Mariam (RCI)</p>		

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
16h-18h	<p>UNE VIE VOLÉE *© 6'</p> <p>Valia Arlette Jessica (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p>CHASSÉ-CROISÉ *© 13'</p> <p>Dangnivo Lica Mariélie (ISMA-Bénin)</p> <p>EWE DA *© 13'27''</p> <p>Akrota Dominique (ISMA-Bénin)</p> <p>ELEGBARA (La butte sacrée) *© 15'49''</p> <p>Dossou Gildas (ENSTIC/ UAC-Bénin)</p> <p>INTRADUISIBLE DÉCISION *© 13'29''</p> <p>Dongbehoundé Agnon Flora (ISMA-Bénin)</p> <p>ALCHIMIE *© 13'55''</p> <p>Attadedji Koffi Albéric (ISMA-Bénin)</p>	<p>SUBTIL *© 7'33''</p> <p>Essoga Dissirama Jeannine (ESTECA-Togo)</p> <p>ILA KIKO *© 8'18''</p> <p>Bassé Abdoul Aziz (ESAV-Marrakech-Maroc)</p> <p>LES GESTES QUI SAUVENT *© 10'</p> <p>Lenta Nadji Edith (IFTIC-Niger)</p> <p>REVEIL HISTORIQUE *© 10'51''</p> <p>Barry Mamadou-Lamar (ISAMK/D-Guinée)</p> <p>DANN DOLE (RÉSILIENCE) *© 12'30''</p> <p>Lopy Pierre-Maurice (Forut Media Centre Dakar-Sénégal)</p> <p>NUGBODO (Promesse) *© 12'59''</p> <p>Amouzou Yawo Georges Prudencio Nuna (ESEC-Togo)</p> <p>KABAKO *© 15'</p> <p>Camara Fatoumata Yarie (ISAMK/D-Guinée)</p>	<p>SOULEYMAN *© 4'19''</p> <p>Agboglo Aloïs (Bénin)</p> <p>LE CHAMP DE ZOKANIBA *© 4'10''</p> <p>Tangara Gaoussou (Mali)</p> <p>LE TROC *© 5'</p> <p>Camara Arouna (Mali)</p> <p>LA LOI DU PLUS FORT *© 5'14''</p> <p>Amavil Koami Tréinnou (Togo)</p> <p>MACHINI *© 10'</p> <p>Mukunday Frank & Tétshim (RDC)</p> <p>THE LEGEND OF LWANDA MAGERE *© 10'</p> <p>Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p>GANJA (Les fils du Chanvre) *© 10'31''</p> <p>Ndiaye Amath (Sénégal)</p> <p>MOFIALA *© 26'</p> <p>Kpadenou Boris (Togo)</p>	<p>MON JOUR DE CHANCE *© 6'</p> <p>Banou Sagou (ISIS-SE-Mali)</p> <p>IBEJI (JUMEAUX) *© 13'</p> <p>Udoh Barnabas. Edongesit (ISMA Bénin)</p> <p>BINAN-DOUHÔ, AU PAYS DES DANSES LOBI *© 13'</p> <p>Kambou Hery Jémima Grâce (ISTC Polytechnique-RCI)</p> <p>ORISHA (VAUDOU) *© 13'1''</p> <p>Adjé-Chabil Olayèmi Léila (ISMA-Bénin)</p> <p>ITALÈ (Identi té) *© 13'30''</p> <p>Hessou Zinhoué Fleur Gloria (ISMA-Bénin)</p> <p>BALKISSA *© 15'</p> <p>Doumbia Issouf (CAMM/BFK-Mali)</p>	<p>HALIMA'S VOTE *© 1'19''</p> <p>Mbuotidem Johnson (Nigéria)</p> <p>LA VALLÉE DE DINKA *© 4'02''</p> <p>Kaba Mohamed (Guinée)</p> <p>GBEHANZIN, LE DÉFENSEUR DE LA LIBERTÉ *© 4' 18''</p> <p>EdjedjiOdilon Assou (Bénin)</p> <p>SUPER DAD (SUPER PAPA) *© 4'30'</p> <p>Ndanusa Judah Danjuma (Nigéria)</p> <p>LE JARDIN D'ATARAXIE *© 6'</p> <p>Alemdjrodo Jessica / Robby Cottard (Togo)</p> <p>TAPIS VERT (l'homme qui arrêta le désert) *© 8' 06''</p> <p>Yaméogo Claver (Burkina Faso)</p> <p>AKPLOKPOBITO *© 10'50''</p> <p>Agbo Ingrid (Togo)</p> <p>THE SACHEL *© 11'</p> <p>Ogulu Nissi (Nigéria)</p> <p>LES CONTES DE RAYA *© 3x8'</p> <p>Sanogo Soro Adja Mariam (RCI)</p>		

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
18h30 20h30	<p>MON JOUR DE CHANCE *© 6'</p> <p>Banou Sagou (ISIS-SE-Mali)</p> <p>IBEJI (Jumeaux) *©13'</p> <p>Udoh Barnabas. Edongesit (ISMA Bénin)</p> <p>BINAN-DOUHÔ,AU PAYS DES DANSES LOBI *© 13'</p> <p>Kambou Hery Jémima Grâce (ISTC Polytechnique-RCI)</p> <p>ORISHA (Vaudou)*©13'1"</p> <p>Adjé-Chabil Olayèmi Léila (ISMA-Bénin)</p> <p>ITALÈ (Identi té)*©13'30"</p> <p>Hessou Zinhoué Fleur Gloria (ISMA-Bénin)</p> <p>BALKISSA*© 15'</p> <p>Doumbia Issouf (CAMM/BFK-Mali)</p>	<p>VÉRITÉ DE SANG *© 6'</p> <p>Kagambèga Nathalie (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p>FEMME EN COULEUR*©12'10"</p> <p>Comlan Nancy et Avimadjé Joseph (ISMA-Bénin)</p> <p>GBEMIN*© 13'</p> <p>Zannou Morel (Bénin)</p> <p>POLIA *© 13'</p> <p>Bassène Ndeye Astou (ISEP-THIES-Sénégal)</p> <p>DE L'AUTRE CÔTÉ *© 14'50"</p> <p>Essono Marie (ESAV (Marrakech-Maroc)</p> <p>LA DIFFÉRENCE, UNE RICHESSE *© 15'</p> <p>Koné Assétou (CAMM/ BFK-Mali)</p>	<p>HALIMA'S VOTE *© 1'19"</p> <p>Mbuotidem Johnson (Nigéria)</p> <p>LA VALLÉE DE DINKA *© 4'02"</p> <p>Kaba Mohamed (Guinée)</p> <p>GBEHANZIN, LE DÉFENSEUR DE LA LIBERTÉ *© 4' 18"</p> <p>EdjedjiOdilon Assou (Bénin)</p> <p>SUPER DAD (Super papa) *© 4'30'</p> <p>Ndanusa Judah Danjuma (Nigéria)</p> <p>LE JARDIN D'ATARAXIE *© 6'</p> <p>Alemdjrodo Jessica /Robby Cottard (Togo)</p> <p>TAPIS VERT (l'homme qui arrêta le désert) *© 8' 06"</p> <p>Yaméogo Claver (Burkina Faso)</p> <p>AKPLOKLOBITO *© 10'50"</p> <p>Agbo Ingrid (Togo)</p> <p>THE SATCHEL *© 11'</p> <p>Ogulu Nissi (Nigéria)</p> <p>LES CONTES DE RAYA *© 3x8'</p> <p>Sanogo Soro Adja Mariam (RCI)</p>	<p>SUBTIL *© 7'33"</p> <p>Essoga Dissirama Jeannine (ESTECA -Togo)</p> <p>ILA KIKO *© 8'18"</p> <p>Bassé Abdoul Aziz (ESAV MARRAKECH-Maroc)</p> <p>LES GESTES QUI SAUVENT *© 10'</p> <p>Lenta Nadji Edith (IFTIC-Niger)</p> <p>REVEIL HISTORIQUE *© 10'51"</p> <p>Barry Mamadou-Lamar (ISAMK/D-Guinée)</p> <p>DANN DOLE (Résilience)*© 12'30"</p> <p>Lopy Pierre-Maurice (Forut Media Centre Dakar-Sénégal)</p> <p>NUGBEDODO (Promesse)*© 12'59"</p> <p>Amouzou Yawo Georges Prudencio Nuna (ESEC-Togo)</p> <p>KABAKO *© 15'</p> <p>Camara Fatoumata Yarie (ISAMK/D-Guinée)</p>	<p>FARAH'S SONG (La chanson de Farah) *© 2'12"</p> <p>Tallat Mokhtar (Egypte)</p> <p>GARBAGE BOY AND TRASH CAN *© 3'8"</p> <p>Ridwan Moshood (Afrique du sud /Nigéria)</p> <p>INTERGALACTIC ICE-CREAM (Glace intergalactique) *© 3'8"</p> <p>Philips Andrew (Afrique du sud)</p> <p>MAJITU *© 4'</p> <p>Kinuthia Mark (Kenya/Afrique du sud)</p> <p>THE LEGEND OF BABABONGO (La légende de BabaBongo) *© 4'20"</p> <p>Dogoé Selorm (Ghana)</p> <p>LETTER TO DYSLEXIA (Lettre à la dyslexie) *© 4'41"</p> <p>François Vernon / Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p>A LITTLE BIRD TOLD ME THE ABC (Un petit oiseau m'a dit l'ABC) *© 5'17"</p> <p>Glober Diek (Afrique du sud)</p> <p>THE UNDERESTIMATED VILLAIN (Le méchant sous-estimé) *© 5'27"</p> <p>Arthur Comfort (Ghana)</p> <p>KITWANA'S JOURNEY (Le voyage de Kitwana) *© 6'</p> <p>Muki Ng'endo (Kenya)</p> <p>ESPECIAL: UM PRESENTE *© 6'24"</p> <p>Esaé Nildo (MOZAMBIQUE)</p> <p>MARK OF LOVE : CELESTIAL BURIAL 1080P *© 11' 27"</p> <p>Kayodé Hermann (Bénin)</p> <p>MOZIZI *© 12'20"</p> <p>Shavji Amil (Tanzanie)</p>		

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

CANAL OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (PISSY)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
20h30 22h30			<p>FARAH'S SONG (La chanson de Farah) *© 2'12'' Tallat Mokhtar (Egypte)</p> <p>GARBAGE BOY AND TRASH CAN *© 3'8'' Ridwan Moshood (Afrique du sud /Nigéria)</p> <p>INTERGALATIC ICE-CREAM (Glace intergalactique) *© 3'8'' Philips Andrew (Afrique du sud)</p> <p>MAJITU *© 4' Kinuthia Mark (Kenya/Afrique du sud)</p> <p>THE LEGEND OF BABABONGO (La légende de BabaBongo) *© 4'20'' Dogoé Selorm (Ghana)</p> <p>LETTER TO DYSLEXIA (Lettre à la dyslexie) *© 4'41'' François Vernon / Nyongo Kwame (Kenya)</p> <p>A LITTLE BIRD TOLD ME THE ABC (Un petit oiseau m'a dit l'ABC) *© 5'17'' Glober Diek (Afrique du sud)</p> <p>THE UNDERESTIMATED VILLAIN (Le méchant sous-estimé) *© 5'27'' Arthur Comfort (Ghana)</p> <p>KITWANA'S JOURNEY (Le voyage de Kitwana) *© 6' Muki Ng'endo (Kenya)</p> <p>ESPECIAL: UM PRESENTE *© 6'24'' Esaé Nildo (Mozambique)</p> <p>MARK OF LOVE : CELESTIAL BURIAL 1080P *© 11' 27'' Kayodé Hermann (Bénin)</p> <p>MOZIZI *© 12'20'' Shavji Amil (Tanzanie)</p>	<p>VÉRITÉ DE SANG *© 6' Kagambèga Nathalie (ISIS-SE-Burkina Faso)</p> <p>FEMME EN COULEUR *© 12'10'' Comlan Nancy et Avimadjé Joseph (ISMA-Bénin)</p> <p>GBEMIN *© 13' Zannou Morel (Bénin)</p> <p>POLIA *© 13' Bassène Ndeye Astou (ISEP-THIES-Sénégal)</p> <p>DE L'AUTRE CÔTÉ *© 14'50'' Essono Marie (ESAV Marrakech-Maroc)</p> <p>LA DIFFÉRENCE, UNE RICHESSE *© 15' Koné Assétou (CAMM/ BFK-Mali)</p>			FILM PRIMÉ
22h30 00h							FILM PRIMÉ

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage



**La GA innove avec la MAP,
votre alliée en toute circonstance
même en cas de panne mécanique.**



**PROFITEZ DE 14 GARANTIES DONT
LES 7 NOUVELLES GARANTIES SUIVANTES**

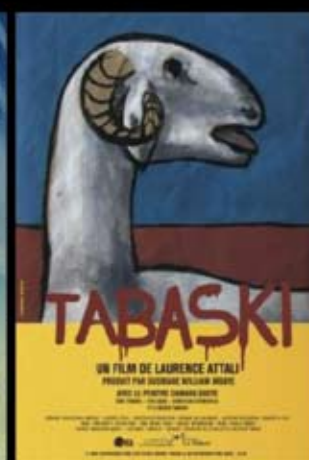
- RÉPARATION DE PANNES MÉCANIQUES • ZÉRO FRANCHISE • PERTE TOTALE
- AIDE AU CONSTAT • REMORQUAGE • CONTINUITÉ DU TRAJET • REMPLACEMENT DE VÉHICULE

* VOIR CONDITIONS EN AGENGES

ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie



Avec ses partenaires, **l'OIF soutient** **le cinéma et les séries d'Afrique**

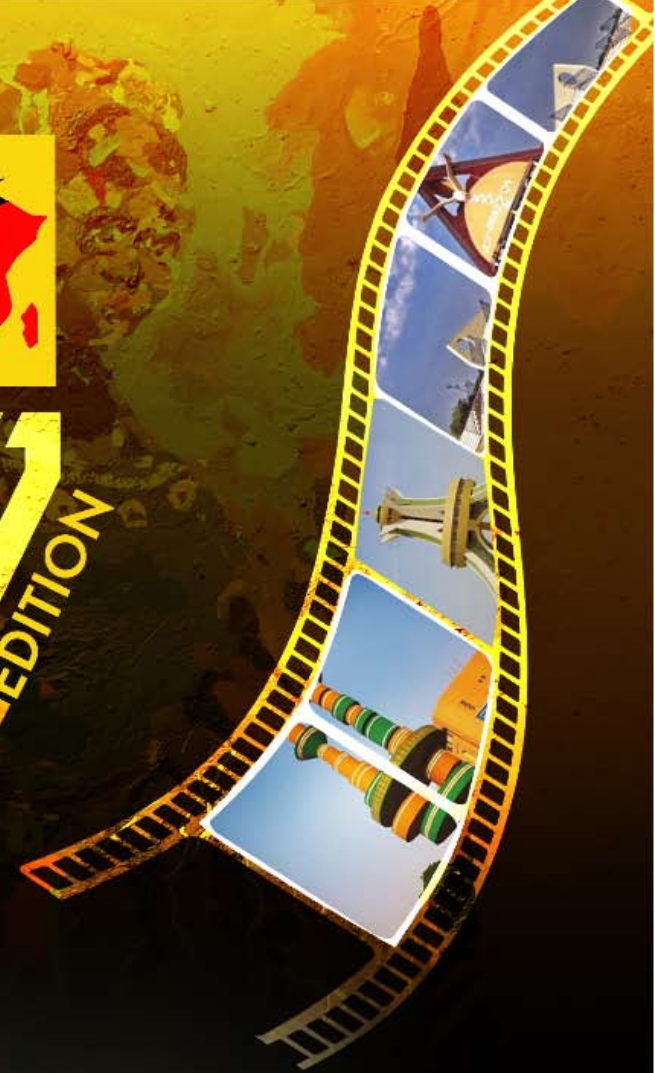




27^E EDITION



Castel
Beer



Sponsor Officiel FESPACO 2021

SALLE DU CONSEIL BURKINABÈ DES CHARGEURS (CBC)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
8h30 10h30							
14h-16h				<p>SLOT SPECIAL 85^e ANNIVERSAIRE DU CINEMA D'ANIMATION D'AFRIQUE <u>FILMS D'ANIMATION ÉGYPTIENS : 57'58''</u> Mohamed Ghazala(Egypte)</p> <p>MAFISH MOKH * SECRET OF HAPPINESS * MAFISH FAYDA * WARD EN-NIL SOAP BILHANA OUSHEFA * NATIONAL DEFENCE * SUNLIGHT SOAP * BRAVO OSMAN* BLUE DANUBE DREAM * AN ATOMIC EXPERIENCE * THE MAGIC BOX *</p>	<p>SLOT SPECIAL 85^e ANNIVERSAIRE DU CINEMA D'ANIMATION D'AFRIQUE <u>RETROSPECTIVES DES FILMS D'ANIMATION D'AFRIQUE 66'</u> BON VOYAGE SIM * Moustapha Alassane (Niger) BAOBAB * Ceiren Bell (Afrique du sud / Zambie/ Royaume-Unie) REVOLUTION* Nisren Oumoussa & Shouli Anna-lisa (Maroc) TINGA TINGA TALES * Jeffery Richard (Kenya) TRIP* Abasher & Lippolbt (Soudan) SAYARI YETU* Ghazala Mohamed & TIGABU (Kenya) TOTO'S JOURNEY* Muchilwa & Semwaiko (Kenya) I CAME FROM THE SKY * Ijudé Ezra (Ethiopie) THE TALE OF HOW* Gang Blackheart (Afrique du Sud) JILALI THE MAGICIAN* Boukhari Boubaker (Algérie) THE ESSENCE* Okoyé Ebele (Nigéria) LA FEMME MARIEE A TROIS HOMMES* Sawadogo Cilia (Burkina Faso) ONI ISE OWO KENNETH * Coker Shofela (Nigéria) KONO* Zerbo Justin (Burkina Faso) BEAR JUNGLE* Daawes Brent (Afrique du Sud) ILM LE SAVOIR* Andriantomanga Ridha (Madagascar)</p>		


**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

SALLE DU CONSEIL BURKINABÈ DES CHARGEURS (CBC)

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
16h-18h		WENDEMI, L'ENFANT DU BON DIEU** 92' Saint-Pierre Yaméogo (Burkina Faso)	TAHIYA YA DIDOU ** 81' Zinet Mohamed (Algérie)	SLOT SPECIAL COURTS METRAGES DE BALUFU BAKUPA-KANYINDA (RDC) : DIX MILLE ANS DE CINEMA* 13' ARTICLE 15 BIS * 15' NOUS AVONS AUSSI MARCHÉ SUR LA LUNE* 16' THOMAS SANKARA, L'ESPOIR ASSASSINÉ* 26' LE DAMIER* 40'	BAL POUSSIÈRE** 93' Henri Duparc (Côte d'Ivoire)	CAMERA D'ARIQUE** 99' Boughedir Ferid (Tunisie)	
18h30 20h30		DE QUELQUES ÉVÉNEMENTS SANS SIGNIFICATION** 76' Derkaoui Mostafa (Maroc)	SAMBIZANGA** 102' Maldoror Sarah (Angola)	WEST INDIES OU LES NÈGRES MARRONS DE LA LIBERTÉ ** 90' Med Hondo (Mauritanie)	CONTRAS' CITY* 21' Djibril. Mambéty Diop (Sénégal) NINKI NANKA, LE PRINCE DE COLOBANE* 45' Gavron Laurence (Sénégal)	LES PRINCES NOIRS DE SAINT-GERMAIN-DE-PRÉS* 14' BEYE Ben Diogaye (Sénégal) KAKA YO* 26' Kamba Sébastien (RDC) SUR LA DUNE DE LA SOLITUDE* 35' Bassori Timité (Côte d'Ivoire)	
20h30 22h30			MANDABI (Le mandat) ** 90' Ousmane Sembène (Sénégal)		LUMUMBA, LA MORT DU PROPHÈTE ** 102' Raoul Peck (Haïti)		
22h30 00h30							

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

Sous le patronage de M. **Harouna KABORÉ**,
Ministre de l'industrie, du commerce et de l'artisanat



LA NUIT DU MADE IN AFRICA

Vivez une soirée magique
à l'occasion du Fespaco

7^{ÈME}
ÉDITION

**18 OCT.
2021**

19H30



Sopatel Silmandé
OUAGADOUGOU

**VIVEZ LE MADE IN AFRICA AUX COULEURS DES SAVOIRS ENDOGÈNES
(CONTES, MUSIQUE, DÉFILÉS DE MODE,
FAIT-MAIN, HIER , AUJOURD'HUI ET DEMAIN)**

SALLE DU CENTRE DE DÉVELOPPEMENT CHORÉGRAPHIQUE (CDC) « LA TERMITIÈRE »

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
10h-12 h					Episode 1 de la série VAILLANTE produite par UNICEF ** 44'		
14h-16h		ALOEVERA** 106' Sedefia Peter Koffi (Ghana)	18 / 17 * 4' Anajaéle Urielle Bandé (Burkina Faso) SAADIA * 4' Djamila Nikiéma (Burkina Faso) LE STYLO MAGIQUE* 5' Zoé Marie Paule Alira (Burkina Faso) LE BON SAMARITAIN* 7' Fia Barakissa Ganou (Burkina Faso) LE SALAIRE DE LA FACILITE* 8' Abdine Bessir Kaboré (Burkina Faso) CONSEQUENCE* 9' Uriél Moné (Burkina Faso) MARCHE CONCLU* 9' Stéphane Siri & Angélo Siri (Burkina Faso) MOZIZI*12'19'' Hivji Amil (Tanzanie) MISSI MINXO (Respectez les aînés) * 15'19'' Bocovo Tiburce Mènaman Silvère (Bénin) MOFIALA*26' Kpadenou Boris (Togo)	PETIT JO, ENFANT DES RUES (Little Jo, a street child)** 118' Kamwa Daniel (Cameroun)	AKPLOKPOBITO* 10'50'' Agbo Ingrid (Togo) THE SATCHEL* 11' Ogulu Nissi (Nigéria) SOUNDIATA, LE REVEIL DU LION** 70' Kan Souffle (Côte d'Ivoire)	GBEHANZIN, LE DÉFENSEUR DE LA LIBERTÉ* 4' 18'' EdjedjiOdilon Assou (Bénin) THE LEGEND OF LWANDA M AGERE*10' Nyongo Kwame (Kenya) MICA** 104' Ismaël Ferroukhi (Maroc)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

SALLE DU CENASA

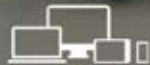
Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre	Samedi 23 octobre
8h30 10h30			10h-12h Masterclass avec» Abderahamane SISSAKO		9h-11h Master-Class		
14h-16h	HANTE *© 2 x(40-45)' Crocker Gareth (Af- rique du Sud)	DIVINE *© 3 x 26' Ndjatcho Tchatat Flavienne (Cameroun)	ORANGES SUCRÉES *© 3 x 26' Ogou Alex (Côte d'Ivoire)	WARA (Les fauves) *© 2 x (43-47)' Sangaré Toumani et Oumar Diack (Sénégal-Niger)	UNE VIE DE RÊVE *© 3 x 26' Nikiéma Abdoul Aziz (Burkina Faso)		
16h-18h	DAFRA *© 3 x 26' Kaboré Inoussa (Burkina Faso)	LES SECRETS DE L'AMOUR *© 3 x 26' Eyaga Benjamin (Cameroun)	LA VILLA D'À CÔTÉ *© 3 x 26' Trabi Jacques Gohi (Côte d'Ivoire)	HANTE (Dead Places) *© 2 x(40-45)' Crocker Gareth (Afrique du Sud)	DIVINE *© 3 x 26' Ndjatcho Tchatat Flavienne (Cameroun)		
18h30 20h30	LE CLAN DU CAMÉLÉON *© 2 x 52' Traoré Nissi Joanny (Burkina Faso)	MADAME.. MONSIEUR *© 3 x 26' Kepombia Ebenezer (Cameroun)	« HÔTEL COCO »*© 6 x 13' Lepoko Fernand (Gabon)	DAFRA *© 3 x 26' Kaboré Inoussa (Burkina Faso)	LES SECRETS DE L'AMOUR *© 3 x 26' Eyaga Benjamin (Cameroun)	ORANGES SUCRÉES *© 3 x 26' Ogou Alex (Côte d'Ivoire)	
20h30 22h30	HONORABLES DÉPUTÉS *© 3 x 26' Sawadogo Serge Armel (Burkina Faso)	JUSTE QUELQU'UN DE BIEN *© 3 x 26' Bah Jean Noel (Côte d'Ivoire)	MAMI WATA: LE MYSTÈRE D'IVEZA *© 2 x 52' Biffot Samantha (Gabon)	LE CLAN DU CAMÉLÉON *© 2 x 52' Traoré Nissi Joanny (Burkina Faso)	MADAME.. MONSIEUR *© 3 x 26' Kepombia Ebenezer (Cameroun)	LA VILLA D'À CÔTÉ *© 3 x 26' Trabi Jacques Gohi (Côte d'Ivoire)	FILM PRIMÉ
22h30 00h30	UNE VIE DE RÊVE *© 3 x 26' Nikiéma Abdoul Aziz (Burkina Faso)	VOYAGE DE RÊVE *© 3 x 26' Imboua-Niava Marina (Côte d'Ivoire)	WALABOK, COMMENT VA LA JEUNESSE ? *© 3 x 26' Kande Senghor Fatoumata (Sénégal)	HONORABLES DÉPUTÉS *© 3 x 26' Sawadogo Serge Armel (Burkina Faso)	JUSTE QUELQU'UN DE BIEN *© 3 x 26' Bah Jean Noel (Côte d'Ivoire)	« HÔTEL COCO »*© 6 x 13' Lepoko Fernand (Gabon)	FILM PRIMÉ

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

TV5
MONDE
PLUS

Bendskins (Mototaxi)

Retrouvez le film de Narcisse Wandji, en
compétition au FESPACO, sur la plateforme
TV5MONDEplus.



tv5mondeplus.com

Partout. Tout le temps Gratuitement

SALLE POLYVALENTE DE L'HOTEL SILMANDE

Horaires	Dimanche 17 octobre	Lundi 18 octobre	Mardi 19 octobre	Mercredi 20 octobre	Jeudi 21 octobre	Vendredi 22 octobre
8h30 10h30	Projection de presse LE DERNIER REFUGE ** © 85' Samassékou Ousmane (Mali)	Projection de presse GARDERIE NOCTURNE (Night nursery) ** © 67' Sanou Moumouni (Burkina Faso)	Projection de presse MAKONGO** © 73' Ngaïbino Elvis Sabin (République Centrafricaine)	Projection de presse ZINDER** © 81' Aïcha Macky (Niger)	Projection de presse NOFINOFY (Rêve) ** © 73' Andrianaly Michaël (Madagascar)	Projection de presse WHEN A FARM GOES AFLAME** © 112' Jide Tom Akinleminu (Nigéria)
10h30 12h30						
16h-18h	Projection de presse EN ROUTE POUR LE MILLIARD ** © 90' Dieudo Hamadi (RDC)	Projection de presse DANS LA MAISON ** © 90' Karima Saidi (Maroc)	Projection de presse JANITOU** © 81' Hattou Amine (Algérie)	Projection de presse FAYA DAYI ** © 120' Beshir Jessica (Ethiopie)	Projection de presse MARCHER SUR L'EAU ** © 90' Aïssa Maïga (Sénégal / Mali)	Projection de presse ON THE FENCE ** © 72' Nesrine El Zayat (Egypte)
18h30 20h30	Projection de presse FANON HIER, AUJOURD'HUI ** © 87' Hassane Mezzine (Algérie)		Projection de presse THE LETTER (La Lettre) ** © 81' Maïa Lekow (Kenya)		Projection de presse VALDIODIO N'DIAYE, UN PROCÈS POUR L'HISTOIRE** © 85' N'Diaye Leclerc Amina (Sénégal)	

**© Long métrage Compétition - *© Court métrage Compétition - **Long métrage - *Court métrage

TOUS LES JOURS, PROFITEZ DU MEILLEUR DES **SERIES NOLLYWOOD**



DU LUNDI AU VENDREDI A 20H00
EN EXCLUSIVITE SUR **NOLLYWOOD** TV



LES SAMEDIS ET DIMANCHES A 18H00
EN EXCLUSIVITE SUR **NOLLYWOOD** EPIC TV

CANALPLUS-AFRIQUE.COM

CANAL+

Youki

FESPACO 2021 AVEC YOUKI



Avec le soutien de



En collaboration avec



Médias partenaires







SPONSOR FESPACO 2021

